

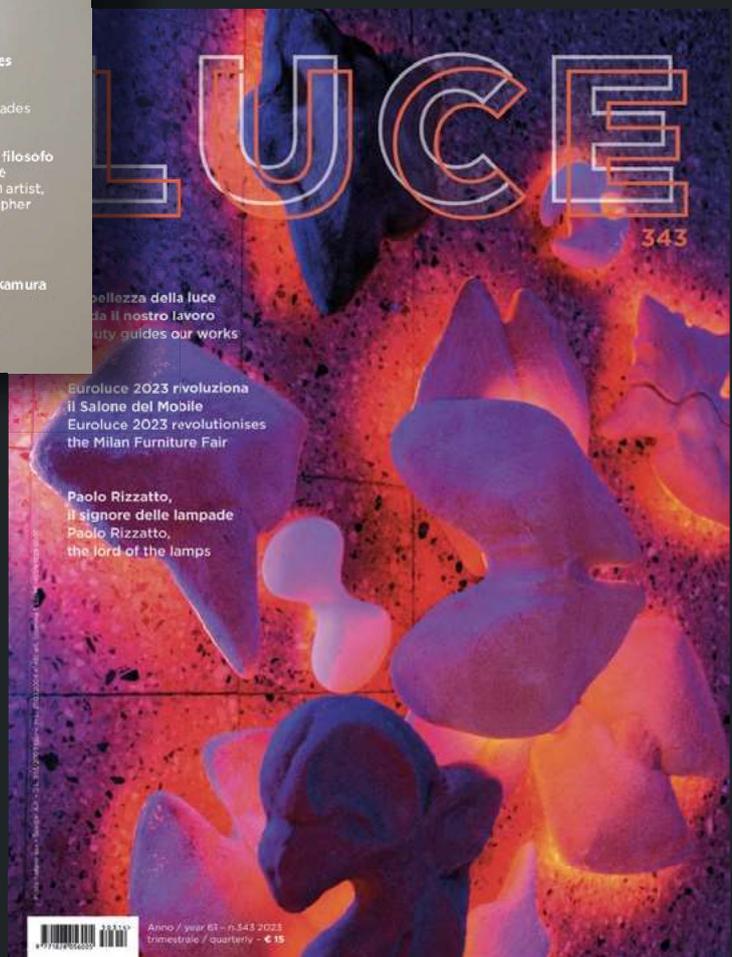
LUCE

un web magazine per un'informazione continua e ad alta visibilità

rubriche, speciali e newsletter per approfondire tematiche di interesse e attualità

una rivista cartacea, digitale in italiano e in inglese e una testata online

un sistema integrato di informazione e comunicazione sulla cultura della luce



**MEDIA KIT
2024**

LUCE è la prima e più importante rivista italiana sulla luce e il suo universo, e tra le maggiori a livello internazionale. **Fondata da AIDI nel 1962, trimestrale e bilingue (italiano-inglese)**, racconta la cultura e l'espressività della luce nella sua globalità. La qualità è al centro del progetto editoriale: dalla scelta degli argomenti alle traduzioni, dalle fotografie alla grafica e all'immagine. **LUCE** significa tendenze, scenari e innovazione della luce in relazione all'architettura, alle città, al design, all'arte e alla storia.

LUCE - cartacea e digitale, web e news - è una piattaforma editoriale integrata che racconta come la luce possa influenzare e cambiare i luoghi del nostro abitare e la scenografia delle nostre città, muovere l'economia e migliorare l'ambiente. Ogni settimana, ogni mese e trimestralmente, per conoscere uno dei settori dell'eccellenza italiana e internazionale e per comunicare e scoprire percorsi inaspettati e sorprendenti in cui la luce è protagonista. Sia per un pubblico di lettori specializzati, sia per un pubblico di appassionati.

RUBRICHE

Approfondiscono in modo trasversale gli argomenti più importanti del mondo dell'illuminazione

- Incontri
- Progettare la luce
- Lighting designers
- Formazione
- CIE Italia
- Ricerca e innovazione
- Speciali
- Designers
- Taccuini di luce
- Libri
- Light art
- Lanterna magica
- Making of

SPECIALI 2024

I contenuti di ciascun numero si arricchiscono con **Speciali** dedicati ai temi di maggiore attualità e interesse.

Tutti gli argomenti sono affrontati con un orientamento trasversale e multidisciplinare che coinvolge molti protagonisti del sistema luce: dai professionisti alle imprese, dalle università a enti e istituzioni. Sono previsti i seguenti speciali:

Luce e natura	marzo
Luce e città del futuro	giugno
Luce e beni culturali	settembre
Luce e salute	dicembre

SISTEMA EDITORIALE LUCE

Edizione stampa

- **Formato** 23,9 x 31,8
- **Copertina** 5 + 4 colori, carta pat. opaca da gr 250 mq, verniciatura uv serigrafica lucida
- **Interni** 5 + 5 colori, carta patinata opaca gr 115 mq, cucitura filo refe, brossura

Luce digitale

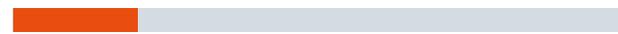
Tutti i numeri della rivista sono realizzati anche in versione digitale. La visualizzazione di LUCE digitale è possibile su qualsiasi tipo di dispositivo in maniera ottimale e senza alcun problema di compatibilità.

LETTORI DI LUCE

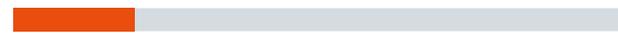
50% Professionisti



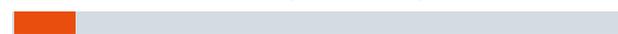
20% Enti e istituzioni



20% Imprese pubbliche e private



10% Università, scuole, musei



DISTRIBUZIONE

60% Italia

35% Europa (edizione digitale)

5% Mondo (edizione digitale)

NUMERO/USCITA

347 fine Marzo

348 fine Giugno

349 fine Settembre

350 fine Dicembre

CONTATTI

Pubblicità e promozione
 Viola Fumagalli
 viola.fumagalli@gmail.com
 +39 339 3328097